



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SANTA MARÍA DE EL ORO

MAQUETA

Definición:

Es la reproducción física "a escala", en tres dimensiones, por lo general, en tamaño reducido, de algo real o ficticio. También pueden existir modelos de tamaño grande de algún objeto pequeño y hasta microscópico, representados en alguna especie de maqueta.

Operación:

Se asigna un tema, lugar o situación a representar.
Al alumno realiza la maqueta.

		Niveles de expectativa (%)			
%	Criterios de evaluación	Excelente 100	Bueno 80	Regular 60	Malo 0
30	Diseño	Todos los componentes reflejan una imagen autentica del tema asignado. El diseño de la maqueta esta excelentemente organizado.	Todos los componentes reflejan una imagen autentica del tema asignado. El diseño de la maqueta está bien organizado.	Todos los componentes reflejan una imagen del tema asignado. El diseño de la maqueta está organizado.	Los componentes no reflejan una imagen del tema asignado. El diseño de la maqueta no tiene orden.
30	Creatividad y Material Utilizado	Todos los objetos y materiales utilizados en la maqueta reflejan un excepcional grado de creatividad del estudiante en su creación y exhibición. El estudiante utilizó en su mayoría material reciclado y gastó cantidades mínimas de dinero en la elaboración de la maqueta	Todos los objetos y materiales utilizados en la maqueta reflejan un buen grado de creatividad del estudiante en su creación y exhibición. El estudiante utilizó material reciclado y gastó cantidades mínimas de dinero en la elaboración de la maqueta	Los objetos y materiales utilizados en la maqueta reflejan un aceptable grado de creatividad del estudiante en su creación y exhibición. El estudiante utilizó algún material reciclado y realizó gastos de dinero en la elaboración de la maqueta.	Los objetos y materiales utilizados en la maqueta no reflejan grado de creatividad del estudiante en su creación y exhibición. El estudiante no utilizó algún material reciclado y no realizó gastos de dinero en la elaboración de la maqueta.
20	Atención al tema	El estudiante da una explicación razonable de cómo cada elemento en la maqueta está relacionado al tema asignado, en todos los elementos es fácil relacionarlos sin necesidad de explicación.	El estudiante da buena una explicación de cómo cada elemento en la maqueta está relacionado al tema asignado, en casi todos los elementos es fácil relacionarlos sin necesidad de explicación.	El estudiante da una explicación de cómo cada elemento en la maqueta está relacionado al tema asignado, en algunos elementos es difícil relacionarlos, se necesita de explicación	El estudiante no da una explicación de cómo cada elemento en la maqueta está relacionado al tema asignado.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SANTA MARÍA DE EL ORO

20	Trabajo en Equipo	El estudiante realizó el trabajo junto con el equipo asignado en todo momento, y todos los miembros del equipo conocen perfectamente bien el diseño de la maqueta y el tema asignado.	El estudiante realizó el trabajo junto con el equipo asignado en todo momento, y la mayoría de los miembros del equipo conocen perfectamente bien el diseño de la maqueta y el tema asignado.	El estudiante realizó el trabajo de manera individual y al final lo conjuntaron, algunos de los miembros del equipo conocen bien el diseño de la maqueta y el tema asignado.	El estudiante realizó el trabajo de manera individual en todo momento y al final lo conjuntaron, o no hubo participación de los elementos del equipo.
----	--------------------------	---	---	--	---